

Аннотация
к образовательной программе
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Струнные инструменты»
срок обучения 8(9) лет
В программу внесены изменения (редакция 2022 г)

Данная образовательная программа предназначена для учащихся в детской школе искусств. Программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями.

Цель программы – создание педагогических условий, направленных развитие музыкально-творческих способностей учащихся, выявление одаренных детей, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у детей в области исполнительства на струнных инструментах с учетом ФГТ.

Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет.

Срок освоения программы «Струнные инструменты» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Струнные инструменты» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Струнные инструменты» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

Перечень учебных предметов ОП «Струнные инструменты»

Срок реализации 8 лет

ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

ПО.01.УП.01 «Специальность» 8 лет

ПО.01.УП.02 «Ансамбль» 8 лет

ПО.01.УП.03 «Фортепиано» 8 лет

ПО.01.УП.04 «Хоровой класс» 8 лет

ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ

ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» 8 лет

ПО.02.УП.02 «Слушание музыки» 8 лет

ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 8 лет

В.00. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

В.01.УП.01 «Сольфеджио» 8 лет

В.03.УП.03 «Хоровой класс» 8 лет

В.05.УП.05 «Элементарная теория музыки» 8 лет

Срок реализации дополнительный год обучения 9 класс

ПО.01. МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

ПО.01.УП.01 «Специальность» дополнительный год обучения 9 класс

ПО.01.УП.02 «Ансамбль» дополнительный год обучения 9 класс

ПО.02.ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ МУЗЫКИ

ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» дополнительный год обучения 9 класс

ПО.02.УП.02 Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»
дополнительный год обучения 9 класс

ПО.02.УП.03 «Элементарная теория музыки» дополнительный год обучения
9 класс

В.00. ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

В.01.УП.01 «Хоровой класс» дополнительный год обучения 9 класс

Программа «Струнные инструменты», разработанная ОУ на основании ФГТ, содержит разделы образовательной, методической, творческой и культурно-просветительской деятельности. Данные виды деятельности направлены на создание условий для достижения целей и выполнение задач образовательной деятельности.

Результатом освоения программы «Струнные инструменты»:

в области музыкального исполнительства является:

- знание основного сольного, ансамблевого и (или) оркестрового репертуара;
- умения исполнять музыкальные произведения соло, в ансамбле и (или) оркестре на достаточном художественном уровне в соответствии со стилевыми особенностями;

в области теории и истории музыки:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области музыкального, изобразительного, театрального и киноискусства;
- первичные знания и умения в области элементарной теории музыки.

При приеме на обучение по программе «Струнные инструменты» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Отбор

детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных способностей - слуха, ритма, памяти.

Освоение учащимися программы «Струнные инструменты» завершается итоговой аттестацией учащихся, проводимой образовательным учреждением.

Учащимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью ДШИ свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Специальность: виолончель» (ОП.01.УП.01.)

Программа предназначена для учащихся 1-8 (9) классов детских школ искусств. Настоящая программа отражает организацию учебного процесса, все разнообразие репертуара, его академическую направленность, а также возможность реализации индивидуального подхода к каждому ученику.

Цель программы – создание педагогических условий, направленных развитие музыкально-творческих способностей обучающихся, выявление одаренных детей, формирование полного комплекса знаний, умений и навыков у детей в области скрипичного исполнительства с учетом ФГТ.

Программа выстраивает процесс обучения на скрипке с опорой на основные методические разработки и школы виолончельной игры: И.С. Оликова, Н.Е. Полупан и с учетом современных достижений музыкальной педагогики, обеспечивая дифференцированный подход обучения каждого ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

Составитель:

- Рабочая программа по учебному предмету «Специальность: скрипка» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Есаулкова О.В. преподаватель первой квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Ансамбль» (ОП.01.УП.02.)

Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

Срок обучения. Реализации данной программы осуществляется с 4 по 8 классы (по образовательным программам со сроком обучения 8-9 лет) и со 2 по 5 классы (по образовательным программам со сроком обучения 5-6 лет).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.

Составитель:

- Рабочая программа по учебному предмету «Ансамбль: виолончель» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Чернышева Т.Р. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Фортепиано» (ПО.01.УП.03), «Фортепиано» (В.04)

Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Струнные инструменты».

Цель: раскрытие творческой индивидуальности учащихся, формирование художественно-творческих компетенций, развитие музыкальных способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства.

Результаты освоения:

- знание в соответствии с программными требованиями музыкальных произведений, написанных для фортепиано зарубежными и отечественными композиторами;
- владение основными видами фортепианной техники, использование художественно оправданных технических приемов, позволяющих создавать художественный образ, соответствующий авторскому замыслу;
- умения самостоятельного разбора и разучивания на фортепиано несложного музыкального произведения;
- навыки публичных выступлений на концертах, академических вечерах, открытых уроках и т.п.

Составители:

Рабочая программа по учебному предмету «Фортепиано» срок обучения 8(9) лет. Составитель:

- Кальченко О.А. преподаватель первой квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Хоровой класс» (ПО.01.УП.04), «Хоровой класс» (В.03.УП.03, В.01.УП.01).

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

Результатом освоения программы учебного предмета «Хоровой класс», являются:

- знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;

- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;

- сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей.

Составитель программы:

- Рабочая программа по учебному предмету «Хоровой класс» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Тищенко А.Е. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Сольфеджио» (ПО.02.УП.01), «Сольфеджио» (В.01.УП.01).

Программа разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты», в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ.

Методологическую основу настоящей программы по сольфеджио составили работы З. Кодая, К. Орфа и Э. Вилемсса, Б. Яворского и Б. Асафьева, новые подходы к сольфеджио, М. Карасевой, М. Котляревской-Крафт, В. Куцанова, методология, разработанная на кафедре теории музыки УГК им. М.П. Мусоргского.

Цель обучения по предмету сольфеджио – развитие профессиональных музыкально-творческих способностей, учащихся на основе приобретенных ими знаний, умений, навыков в области теории музыки, связанных с выявлением одаренных детей в области музыкального искусства и подготовкой их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Составитель программы:

-Рабочая программа по учебному предмету «Сольфеджио» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Птицына И.Я. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Слушание музыки» (ПО.02.УП.02)

Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты», «Народные инструменты».

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки» для детей, поступивших в образовательное учреждение в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 3 года.

Цель: воспитание культуры слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развитие музыкально-творческих способностей, приобретение знаний, умений и навыков в области музыкального искусства.

Требования к уровню подготовки:

- наличие первоначальных знаний о музыке, как виде искусства, ее основных составляющих, в том числе о музыкальных инструментах, исполнительских коллективах (хоровых, оркестровых), основных жанрах;
- владение навыками восприятия музыкального образа и умение передавать свое впечатление в словесной характеристике (эпитеты, сравнения, ассоциации).

Составитель:

- Рабочая программа по учебному предмету «Слушание музыки». Составитель: Тищенко А.Е. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.03), «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (ПО.02.УП.02).

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Фортепиано», «Струнные инструменты»,

«Народные инструменты».

Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Форма проведения занятий по предмету «Музыкальная литература» групповая.

Программа учебного предмета «Музыкальная литература» направлена на художественно-эстетическое развитие личности учащегося.

Составитель:

-Рабочая программа по учебному предмету «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Родионова А.В. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Элементарная теория музыки (В.05.УП.05) «Элементарная теория музыки» (ПО.02.УП.03).

«Элементарная теория музыки» учебный предмет вариативной части, который определяется ОУ самостоятельно и дает возможность расширения и (или) углубления подготовки учащихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков.

Цель: изучение и постижение музыкального искусства, достижение уровня развития знаний, умений и навыков в области теории музыки, достаточных для поступления в профессиональные учебные заведения.

Учебный план предусматривает освоение программы в 8 (9), 5(6) классах ДШИ в течение учебного года под руководством преподавателя. Вместе с тем оговаривается необходимость самостоятельной работы учащихся.

Составитель:

-Рабочая программа по учебному предмету «Элементарная теория музыки» срок обучения 8(9) лет. Составитель: Птицына И.Я. преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ДШИ №1»